*Załącznik nr 1.5 do Zarządzenia Rektora UR nr 61/2025*

**SYLABUS**

**dotyczy cyklu kształcenia 2025-2027**

*(skrajne daty*)

**Rok akademicki 2026/2027**

**1. Podstawowe informacje o przedmiocie**

|  |  |
| --- | --- |
| Nazwa przedmiotu | **Komunikacja społeczna w społeczeństwie informacyjnym** |
| Kod przedmiotu\* | S2N[4]F\_02 |
| nazwa jednostki prowadzącej kierunek | Wydział Nauk Społecznych |
| Nazwa jednostki realizującej przedmiot | Instytut Nauk Socjologicznych |
| Kierunek studiów | Socjologia |
| Poziom studiów | II stopnia |
| Profil | ogólnoakademicki |
| Forma studiów | niestacjonarne |
| Rok i semestr/y studiów | Rok 2, semestr IV |
| Rodzaj przedmiotu | fakultatywny |
| Język wykładowy | polski |
| Koordynator | Krystyna Leśniak-Moczuk |
| Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących | Krystyna Leśniak-Moczuk |

**\* *-****opcjonalni*e,*zgodnie z ustaleniami w Jednostce*

**1.1.Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Semestr  (nr) | Wykł. | Ćw. | Konw. | Lab. | Sem. | ZP | Prakt. | Inne (jakie?) | **Liczba pkt. ECTS** |
| IV |  |  | 18 |  |  |  |  |  | 4 |

**1.2. Sposób realizacji zajęć**

**X** zajęcia w formie tradycyjnej

☐ zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

**1.3 Forma zaliczenia przedmiotu (z toku)** (egzamin, zaliczenie z oceną, zaliczenie bez oceny)

Zaliczenie z oceną

**2.Wymagania wstępne**

|  |
| --- |
| Znajomość socjologicznych zagadnień dotyczących więzi i integracji społecznej (ugruntowana wiedza z zakresu socjologii ogólnej) |

**3. cele, efekty uczenia się, treści Programowe i stosowane metody Dydaktyczne**

**3.1 Cele przedmiotu**

|  |  |
| --- | --- |
| C1 | Zapoznanie słuchaczy z konsekwencjami wpływu zmian nośników informacji i łączności na komunikowanie społeczne. |
| C2 | Ukazanie znaczenia współczesnej wiedzy na temat integracji społecznej i form komunikacji społecznej w społeczeństwie sieciowym. |

**3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **EK** (efekt uczenia się) | Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu | Odniesienie do efektów kierunkowych [[1]](#footnote-1) |
| EK­\_01 | Zna i objaśnia zmiany zachodzące w obszarze więzi społecznych pod wpływem upowszechniania się nowych nośników łączności | KW\_05 |
| EK\_02 | Zna i objaśnia rolę człowieka u podstaw przemian komunikacji społecznej w społeczeństwie sieciowym | KW\_06 |
| EK\_03 | Analizuje proces współczesnej komunikacji społecznej oraz ich przemiany | KU\_08 |
| EK\_04 | Potrafi przygotować pracę pisemną na wybrany temat związany z procesem współczesnej komunikacji korzystając ze zróżnicowanej literatury i źródeł | KU\_09 |
| EK\_05 | Jest gotów do pogłębiania wiedzy dotyczącej procesów współczesnej komunikacji społecznej, w tym krytycznej analizy dotychczasowego stanu wiedzy w tym zakresie | KK\_04 |

**3.3 Treści programowe**

1. Problematyka wykładu

|  |
| --- |
| Treści merytoryczne |

1. Problematyka ćwiczeń audytoryjnych, konwersatoryjnych, laboratoryjnych, zajęć praktycznych

|  |
| --- |
| Treści merytoryczne |
| Społeczeństwo informacyjne a proces komunikacji społecznej |
| Uwarunkowania zakłóceń skutecznej komunikacji społecznej |
| Manipulacja i wywieranie wpływu w komunikacji społecznej |
| Style komunikowania się w społeczeństwie informacyjnym |
| Bariery komunikacyjne w wielokulturowym społeczeństwie |
| Interakcje komunikacyjne w edukacji |
| Kanały i rodzaje komunikacji wirtualnej |
| Cechy komunikowania się w Internecie |
| Możliwości, ograniczenia, zagrożenia komunikacji w cyberprzestrzeni |
| Wpływ zmian w komunikacji społecznej na relacje społeczne |
| Prognozy komunikacji społecznej w świecie sztucznej inteligencji |

**3.4 Metody dydaktyczne**

Analiza tekstów z dyskusją grupową, prezentacja multimedialna.

**4. METODY I KRYTERIA OCENY**

**4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Symbol efektu | Metody oceny efektów uczenia się  (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć) | Forma zajęć dydaktycznych  (w, ćw, …) |
| ek\_ 01 | projekt – pisemny referat, prezentacja multimedialna | konw. |
| Ek\_ 02 | projekt – pisemny referat, prezentacja multimedialna | konw. |
| EK\_03 | projekt – pisemny referat, dyskusje grupowe w trakcie zajęć | konw. |
| EK\_04 | projekt – pisemny referat, prezentacja multimedialna | konw. |
| EK\_05 | dyskusje grupowe w trakcie zajęć | konw. |

**4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)**

|  |
| --- |
| Obecności na zajęciach 20%  Napisanie i złożenie w terminie pisemnego referatu spełniającego wymogi pracy naukowej 30%  Przygotowanie, przedstawienie na ćwiczeniach i złożenie prezentacji multimedialnej 30%  Aktywne uczestnictwo w dyskusjach grupowych na podstawie zalecanej literatury 20% |

**5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS**

|  |  |
| --- | --- |
| **Forma aktywności** | **Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności** |
| Godziny z harmonogramu studiów | 18 |
| Inne z udziałem nauczyciela akademickiego  (udział w konsultacjach, egzaminie) | 5 |
| Godziny niekontaktowe – praca własna studenta  Przeczytanie zalecanej literatury, przygotowanie się do zajęć, przygotowanie prezentacji multimedialnej, napisanie referatu | 77 |
| SUMA GODZIN | 100 |
| **SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS** | 4 |

*\* Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.*

**6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU**

|  |  |
| --- | --- |
| wymiar godzinowy | Nie dotyczy |
| zasady i formy odbywania praktyk | **Nie dotyczy** |

**7. LITERATURA**

|  |
| --- |
| **Literatura podstawowa:**  Kawecki W., *Komunikacja medialno-kulturowa*, Wydawnictwo Naukowe UKSW, Warszawa 2021.  Graczyk A. (red.), *Relacje w cyberprzestrzeni*, Wydawnictwo Naukowe UKSW, Warszawa 2020.  McKay M., Davis M., Fanning P., *Sztuka skutecznego porozumiewania się*, przeł. A. Błaż, Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne, Sopot 2017.  Konarska K., Lewicki A., Urbaniak P. (red.), *Z teorii i praktyki komunikacji społecznej: stan i rozwój badań w Polsce*, Wydawnictwo LIBRON, Kraków - Wrocław 2018.  Podkowińska M. (red.), *Komunikacja społeczna: tendencje, problemy, wyzwania*, Wydawnictwo Szkoły Głównej Gospodarstwa Wiejskiego, Warszawa 2014.  Majka-Rostek D. (red.), *Komunikacja społeczna a wyzwania współczesności*, Difin, Warszawa 2010. |
| **Literatura uzupełniająca:**  Leśniak-Moczuk K., *Komunikacja realno-wirtualna słuchaczy uniwersytetów trzeciego wieku*, w: M.H. Herudzińska, I. Przybył (red.), *Senior wobec realiów współczesności*, Wydawnictwo Uniwersytetu Adama Mickiewicza w Poznaniu, Poznań 2017, s. 121-134.  Mich W., *W epoce mowy,* t. 1: *Kultura*, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2020.  Theobald T., *Sztuka prezentacji: rozwiń swoje umiejętności występowania przed publicznością*, przeł. R. Andruszko, Lingea, Kraków 2020.  Habrajska,G. (red*.), Odmiany komunikacji bezpośredniej i medialnej*, Wydawnictwo Primum Verbum, Łódź 2015.  Maliszewski W.J., Czerwiński K. (red.), *Etyczne konteksty komunikowania społecznego a bezpieczeństwo personalne i zbiorowe*, Wydawnictwo Adam Marszałek, Kujawsko-Pomorska Szkoła Wyższa, Bydgoszcz - Toruń 2011.  Bergström B., *Komunikacja wizualna*, przeł. J. Tarnawska, Wydaw. Naukowe PWN, Warszawa 2009.  Wawrzak-Chodaczek M. (red.), *Komunikacja społeczna w świecie wirtualnym*, Wyd. Adam Marszałek, Toruń 2008.  Sokołowski M. (red.), *Media i społeczeństwo: nowe strategie komunikacyjne*, Wyd. Adam Marszałek, Toruń 2008. |

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej

1. W przypadku ścieżki kształcenia prowadzącej do uzyskania kwalifikacji nauczycielskich uwzględnić również efekty uczenia się ze standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela. [↑](#footnote-ref-1)